

GACETA MUNICIPAL DE SAN DIEGO

DEPOSITO LEGAL PP 96-0237

Se tendrá como publicado y en vigencia, las Ordenanzas y demás instrumentos jurídicos municipales publicados en la Gaceta Municipal de San Diego, salvo disposición legal en contrario y en consecuencia, las autoridades públicas y los particulares quedan obligados a su cumplimiento.

(Artículo 9 de la Ordenanza sobre Gaceta Municipal de San Diego)

San Diego, 24 de marzo de 2023

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
ESTADO CARABOBO
MUNICIPIO SAN DIEGO**

**EL CONCEJO DEL MUNICIPIO SAN DIEGO
EN USO DE SUS FACULTADES LEGALES**

PUBLICA

El Siguiente.

**REFORMA DE ORDENANZA DE
IMPUESTOS SOBRE ESPECTÁCULOS
PÚBLICOS EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO**

PROYECTO DE REFORMA A LA ORDENANZA DE IMPUESTOS SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
ESTADO CARABOBO
MUNICIPIO SAN DIEGO**

**EL CONCEJO MUNICIPAL DE SAN DIEGO
EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES
SANCIONA LA SIGUIENTE**

**REFORMA DE ORDENANZA DE IMPUESTO
SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL
MUNICIPIO SAN DIEGO**

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

El Ejecutivo Municipal de San Diego, actuando de conformidad con lo establecido en el numeral 12 del artículo 88 de la Ley Orgánica del Poder Público Municipal, presenta la Reforma a la Ordenanza de Impuesto sobre Espectáculos Públicos en el Municipio San Diego, a efectos de modificar las alícuotas impositivas establecidas en la Ordenanza, *in comento*, con la finalidad de contribuir a la proyección del Municipio San Diego, como un espacio de interés para la realización de eventos y afines.

Aunado a lo anterior, con la presente reforma se pretenden ajustar y sincerar la cuantía de las multas a objeto de recuperar el efecto disuasivo, tan necesarios de las sanciones.

Asimismo, se considera propicia la oportunidad, para reordenar el contenido de las disposiciones, así como también para efectuar correcciones y mejoras en la redacción del articulado del texto normativo, a los fines de coadyuvar a una adecuada aplicación y comprensión de la Ordenanza.

ARTÍCULO 1: Se reforma el contenido del artículo 11, quedando redactado de la siguiente manera:

Datos y recaudos de la solicitud del permiso

ARTÍCULO 11.- Los interesados solicitarán el permiso a que se refiere el artículo anterior ante la Administración Tributaria Municipal, a través de los formularios que a tal efecto suministre la misma. El formulario de solicitud del permiso deberá contener como datos mínimos los siguientes:

Nombre y apellido o razón social, cédula de identidad o registro de información fiscal (R.I.F), dirección y teléfono.
Denominación del evento, lugar de presentación, aforo del lugar donde se va a realizar espectáculo, fecha de presentación, horario, cantidad de

entradas, valor de entradas y edad mínima requerida para asistir al evento

Asimismo, deberán anexar al formulario respectivo la siguiente documentación:

1. Autorización del dueño del local, parcela, terreno o establecimiento en el que se efectuará el evento o constancia de disponibilidad del mismo por el tiempo indicado en la solicitud.
2. Permiso de la asociación de vecinos o consejo comunal, si fuere el caso
3. Un ejemplar del afiche o modo de publicitar, y de los billetes, tickets o boletos de entrada.
4. Permiso sanitario para expendio de bebidas y comidas, si fuere el caso.
5. Una copia del contrato suscrito con el (los) artista (s), que tomará(n) parte en el espectáculo, si fuere el caso.
6. En los casos de espectáculos públicos gratuitos, un ejemplar de las invitaciones, si las hubiere y el número de las mismas. En las referidas invitaciones se hará mención a su gratuidad.
7. Para aquellos espectáculos públicos, en los cuales se quiera expendir bebidas alcohólicas, la empresa o empresario deberá consignar además la autorización temporal para el expendio de bebidas alcohólicas que expide la Administración Tributaria Municipal.
8. Depósito, fianza o cheque de gerencia a favor del Municipio, por el monto del impuesto calculado por la Administración Tributaria Municipal, para garantizar:
 - a) La percepción del impuesto causado.
 - b) La devolución del valor de las entradas vendidas, en los casos previstos en esta Ordenanza.
 - c) Los eventuales daños o deterioros a bienes propiedad del Municipio, que pudieran ser afectados por causa de la presentación del espectáculo público.
9. Póliza de seguros vigente, si el caso lo amerita, que cubra los eventuales daños causados a terceros, generados de las deficiencias de equipos o negligencia imputable a la empresa o empresario.
10. Constancia de pago de la tasa a que se refiere el artículo siguiente.
11. Permiso emanado de la Oficina de Registro Civil del Municipio San Diego.
12. Permiso expedido por el Cuerpo de Bomberos del Municipio.



PROYECTO DE REFORMA A LA ORDENANZA DE IMPUESTOS SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO

13. Cualquier otro recaudo que se requiera por la Administración Tributaria Municipal.

PARÁGRAFO PRIMERO: En los casos de solicitudes de permiso para la presentación de espectáculos en los espacios públicos de la jurisdicción del Municipio San Diego, se requerirá además de los establecido en el presente artículo, el pronunciamiento de los organismos o entes del Municipio encargados de la ordenación del tránsito peatonal y vehicular, utilización de los espacios públicos, así como de la protección civil y ambiente.

PARÁGRAFO SEGUNDO: Cuando se trate de espectáculos públicos que, conforme a las leyes o reglamentos nacionales o estatales, requieran para su presentación de permiso previo de alguna autoridad nacional o estatal, no se admitirá la solicitud del permiso sin la constancia de haber obtenido la autorización correspondiente.

PARÁGRAFO TERCERO: Para la presentación de espectáculos públicos en los cuales intervengan artistas, deportistas o personal técnico extranjero, no residente en el país, el solicitante del permiso deberá acreditar el cumplimiento de los requisitos exigidos en las leyes nacionales que regulan la materia, para que estas personas puedan ejercer actividades lucrativas en el territorio nacional.

ARTÍCULO 2: Se reforma el contenido del artículo 24, quedando redactado de la siguiente manera:

Alícuota del impuesto para espectáculos
públicos eventuales y esporádicos

ARTÍCULO 24.- Se establece un impuesto del siete por ciento (7%) sobre el valor monetario del boleto, billete, ticket o instrumento similar, que origine el derecho a presenciar un espectáculo público esporádico o eventual, que posea el permiso correspondiente otorgado por la Administración Tributaria Municipal en la jurisdicción del Municipio San Diego.

ARTÍCULO 3: Se reforma el contenido del artículo 26, quedando redactado de la siguiente manera:

Alícuota del impuesto de espectáculos públicos que no hayan
obtenido el respectivo permiso

ARTÍCULO 26.- Se establece un impuesto del veinte por ciento (20%) sobre el valor monetario del boleto, billete, ticket o instrumento similar, que origine el derecho a presenciar espectáculos públicos permanentes, eventuales o esporádicos en la jurisdicción del Municipio San Diego, que no posean el correspondiente permiso

otorgado por la Administración Tributaria Municipal, sin perjuicio de las sanciones por ilícitos formales que fueren aplicables.

PARÁGRAFO ÚNICO: Igualmente, se aplicará la alícuota señalada en este artículo, sobre el valor del boleto, billete, ticket o instrumento similar, no autorizado por la Administración Tributaria Municipal, y que hubiere sido utilizado para presenciar un espectáculo público en la jurisdicción del Municipio San Diego. **SECRETARÍA**

ARTÍCULO 4: Se reforma el contenido del artículo 41, quedando redactado de la siguiente manera:

Clases de entradas para los espectáculos

ARTÍCULO 41.- Los boletos, billetes, tickets, entradas o instrumentos similares para ingresar a todo espectáculo público, se clasifican en:

1. **Especiales:** Son aquellos que, por su valor, dan derecho al adquirente a ingresar u ocupar un asiento exclusivo en todo centro, establecimiento, local o espacio público en el que se presente un espectáculo público.
2. **Generales:** Son aquellos que dan derecho al adquirente a ingresar u ocupar un asiento, en todo centro, establecimiento, local o espacio público en el que se presente un espectáculo público.
3. **Preferenciales:** Son aquellos que dan derecho a los estudiantes o personas de la tercera edad a ingresar u ocupar un asiento, en todo centro, establecimiento, local o espacio público en el que se presente un espectáculo público.
4. **Cortesía:** Son aquellos que sin costo alguno dan derecho al beneficiario a ingresar u ocupar un asiento, en todo centro, establecimiento, local o espacio público en el que se presente un espectáculo público, sin estar obligados al pago del impuesto establecido en el artículo 11 de la presente ordenanza.

ARTÍCULO 5: Se reforma el contenido del artículo 55, quedando redactado de la siguiente manera:

Exoneraciones

ARTÍCULO 55.- El ciudadano Alcalde del Municipio San Diego, a solicitud de las partes interesadas podrá acordar, mediante Resolución, la exoneración total o parcial del pago del impuesto en los siguientes casos:

1. El evento persiga fines altruistas, religiosos, sociales, benéficos y filantrópicos con repercusión favorable en la comunidad, incrementando la intelectualidad, gentilicio, tradiciones, educación y cultura.

PROYECTO DE REFORMA A LA ORDENANZA DE IMPUESTOS SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO

El evento persiga la recaudación de fondos para graduaciones estudiantiles y el mismo sea organizado por los estudiantes o instituciones o cuyos fondos sean destinados a cubrir los gastos que ocasionen el proceso de graduación.

Los beneficios del espectáculo se destinen sólo y exclusivamente a instituciones benéficas, culturales, religiosas, de asistencia social, educacional u otros fines que no involucren el lucro.

La empresa o empresario confieran beneficios especiales a niños, estudiantes u otros sectores de la colectividad.

El espectáculo público sea difundido y promovido conjuntamente con el Municipio San Diego.

1. Las empresas o empresarios que incumplieren el deber de inscribirse en el Registro Municipal de Espectáculos Públicos, con multa equivalente entre uno (01) y tres (03) Petros y la suspensión del espectáculo.
2. Las empresas o empresarios que realicen espectáculos públicos, sin la obtención del respectivo Permiso, con multa equivalente entre cinco (05) y quince (15) Petros, sin perjuicio del ilícito material y la suspensión del espectáculo.
3. Las empresas o empresarios que comercialicen bebidas alcohólicas en un espectáculo público sin haber obtenido la respectiva autorización para el expendio de bebidas alcohólicas serán sancionados con multa equivalente entre cinco (05) y quince (15) petros y el cierre del establecimiento.
4. Las empresas o empresarios que presentaren el espectáculo público en condiciones distintas a las informadas a la Administración Tributaria Municipal al momento de solicitar el permiso, con multa equivalente entre cinco (05) y (15) quince petros.
5. Las empresas o empresarios que no exhibieren en sitio visible el horario en el que se realizará el espectáculo público, con multa equivalente entre uno (01) y tres (03) petros.
6. Las empresas o empresarios que incumplieren con la devolución a los espectadores, del valor de los boletos, billetes, tickets o instrumentos similares vendidos, cuando de los supuestos contemplados en los artículos 47 y 48 de la presente Ordenanza se tratare, con multa equivalente al valor de los boletos, billetes, tickets o instrumentos similares vendidos y no devueltos.
7. Las empresas o empresarios que vendieren una cantidad de boletos, billetes, tickets o instrumentos similares, mayor a la que permita la capacidad del lugar destinado para realizar el espectáculo, con multa equivalente entre cinco (05) y quince (15) petros, sin perjuicio del ilícito material.
8. Los propietarios, arrendadores o encargados del local donde se pretenda realizar un espectáculo público, sin el respectivo permiso otorgado por la Administración Tributaria Municipal, con multa equivalente entre cinco (05) y quince (15) petros, sin perjuicio del ilícito material.
9. El incumplimiento de cualquier otro deber formal o materia por parte de las empresas o empresarios de espectáculos públicos a las disposiciones contenidas en la presente Ordenanza y cuyas sanciones no estén expresamente establecidas en el presente artículo

PARÁGRAFO PRIMERO: En los casos en que las exoneraciones previstas en el presente artículo se otorguen, las empresas o empresarios que presenten el espectáculo no percibirán el impuesto, y en consecuencia, no indicarán el monto del mismo en los boletos, billetes, tickets o instrumentos similares de entrada al espectáculo.

PARÁGRAFO SEGUNDO: Cuando se apruebe la exoneración total o parcial del impuesto, los boletos, billetes, tickets o instrumentos similares deberán llevar un sello con la leyenda, según el caso, "exonerado total del impuesto" o "exonerado en un tanto por ciento del impuesto".

ARTÍCULO 6: Se reforma el contenido del artículo 56, quedando redactado de la siguiente manera:

Tramitación de las exoneraciones

ARTÍCULO 56.- Toda solicitud de exoneración a la que se refiere el presente Título, deberá ser presentada por la parte interesada ante el Alcalde, con al menos quince (15) días hábiles de anticipación a la fecha prevista para la realización del espectáculo público. La Administración Tributaria Municipal deberá remitir la referida solicitud a la Comisión Permanente de Asuntos Económicos, Fiscales y de Contraloría del Concejo Municipal, quien previo análisis la someterá a la consideración del Concejo Municipal, la cual decidirá sobre su aprobación o no, a través del respectivo Acuerdo.

ARTÍCULO 7: Se reforma el contenido del artículo 61, quedando redactado de la siguiente manera:

Infracciones y sus Sanciones

ARTÍCULO 61.- Serán sancionados en la forma prevista en el presente artículo, los sujetos que a continuación se señalan:



PROYECTO DE REFORMA A LA ORDENANZA DE IMPUESTOS SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO

con multa equivalente entre cinco (05) y quince (15) petros, sin perjuicio del ilícito material.

ARTÍCULO 8: Se reforma el contenido del artículo 63, quedando redactado de la siguiente manera:

Sanción a los funcionarios

ARTÍCULO 63.- La autoridad de la Administración Tributaria Municipal y demás funcionarios públicos a su servicio, encargados de la vigilancia y fiscalización de espectáculos públicos, que omitieren denunciar las infracciones cometidas y aplicar sus respectivas sanciones, cuando tuvieren conocimiento de aquellas, serán sancionados con multa equivalente entre uno (01) a cinco (05) Petros, para cada funcionario involucrado sin perjuicio de otras sanciones a que hubiere lugar.

ARTÍCULO 9: Se reforma el contenido del artículo 66, quedando redactado de la siguiente manera:


Vigencia y derogatoria

ARTÍCULO 66.- La presente Ordenanza entrará en vigencia a partir de su publicación. En consecuencia, queda derogada la Ordenanza de Impuesto sobre Espectáculos Públicos en el Municipio San Diego, publicada en la Gaceta Municipal de San Diego Número Ordinario 2983, en fecha nueve (09) de octubre de 2020, así como las disposiciones de igual o inferior jerarquía que colidan con lo dispuesto en ella.

Un solo texto

ARTÍCULO 10.- Imprímase en un solo texto la Ordenanza de Impuestos sobre Espectáculos Públicos en el Municipio San Diego, con la reforma aquí acordada y sustitúyanse la fecha, firmas y demás datos a que hubiere lugar.

Dada, firmada y sellada en el Salón donde realiza sus sesiones el Concejo Municipal de San Diego, a los dieciséis (16) días del mes de marzo del año dos mil veintitrés (2023). Año 212° de la Independencia y 164° de la Federación.


ABG. DOUGLAS JIMENEZ JIMENEZ
PRESIDENTE DEL CONCEJO MUNICIPAL DE
SAN DIEGO


CARLA PATRICIA ESCALANTE
SECRETARIA DEL CONCEJO MUNICIPAL DE
SAN DIEGO

República Bolivariana de Venezuela. Estado Carabobo.
Municipio San Diego, a los dieciséis (16) días del mes de
marzo del año dos mil veintitrés (2023). Año 212° de la
Independencia y 164° de la Federación.

PUBLÍQUESE Y EJECÚTESE


ABG. LEON JURADO LAURENTIN
ALCALDE DEL MUNICIPIO
SAN DIEGO



REFORMA DE ORDENANZA DE IMPUESTOS SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
ESTADO CARABOBO
MUNICIPIO SAN DIEGO

EL CONCEJO MUNICIPAL DE SAN DIEGO
EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES
SANCIONA LA SIGUIENTE

REFORMA DE ORDENANZA DE IMPUESTO
SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL
MUNICIPIO SAN DIEGO

TÍTULO I DISPOSICIONES GENERALES

Objeto de la Ordenanza

ARTÍCULO 1.- Esta Ordenanza tiene por objeto regular los espectáculos públicos que se presenten en jurisdicción del Municipio San Diego, así como, establecer los requisitos y procedimientos para el otorgamiento del permiso que autorice a realizar dicha actividad, los impuestos y las sanciones a que haya lugar con ocasión del incumplimiento de las disposiciones contenidas en el presente instrumento jurídico.

Definiciones

ARTÍCULO 2.- A los fines de la aplicación de esta ordenanza se entiende por:

- 1. Espectáculo Público:** Toda demostración, despliegue o exhibición de arte, cultura, deporte u otro que con habilidad, destreza o ingenio se ofrezca a los asistentes, en lugares o locales abiertos o cerrados, públicos o privados, bien en forma directa o mediante sistemas mecánicos o eléctricos de difusión y transmisión.
- 2. Empresa o Empresario de Espectáculo Público:** Es toda persona natural o jurídica, que de forma eventual, esporádica o permanente asuma la dirección de un espectáculo, percibiendo por la misma un importe por medio de boleto, billete, ticket, entrada o cualquier otro instrumento o medio que evidencie el pago de dicho importe; siendo el responsable de su organización y presentación frente a la Administración Tributaria Municipal y designado agente de percepción del impuesto previsto en esta Ordenanza, con fundamento a lo dispuesto en la Ley Orgánica del Poder Público Municipal.
- 3. Espectáculo Público Permanente:** Es el realizado en forma habitual y continua, en locales, inmuebles o instalaciones ubicadas en jurisdicción del Municipio San Diego, por períodos no menores de

un año o por tiempo indeterminado superior a un año.

- 4. Espectáculo Público Eventual:** Es el realizado en forma ocasional, discontinua y por períodos no superiores a tres (3) meses; y el realizado en forma continua pero sólo en determinadas épocas del año, siempre que no excedan de seis (6) meses, en locales o instalaciones fijas públicas, pero removibles una vez culminada la presentación del espectáculo.
- 5. Espectáculo Público Esporádico:** Es el realizado durante un lapso no superior a cinco (5) días hábiles, en salas o sitios públicos, con instalaciones removibles.
- 6. Establecimientos para la presentación de Espectáculos Públicos:** Son aquellos inmuebles, locales, recintos o instalaciones de tipo abierto, cerrado o semi-cerrado de dominio público o privado, que conforme a su uso cumplan con las condiciones técnicas de seguridad, accesibilidad e higiene establecidas en la legislación nacional y municipal.

TÍTULO II DEL REGISTRO MUNICIPAL Y EL PERMISO PARA LA PRESENTACIÓN DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS

CAPÍTULO I DEL REGISTRO MUNICIPAL DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS PERMANENTES

Registro municipal de espectáculos públicos permanente

ARTÍCULO 3.- Para la presentación de un espectáculo público en jurisdicción del Municipio San Diego, en forma permanente, el interesado deberá estar inscrito en un registro especial de espectáculos públicos, que al efecto llevará la Administración Tributaria Municipal.

PARÁGRAFO ÚNICO: La obligación de inscripción de las empresas o empresarios interesados en la presentación de un espectáculo público, deberá cumplirse también respecto de aquellos que se encuentren en alguno de los supuestos de exenciones o exoneración previstos en esta Ordenanza.

Solicitud

ARTÍCULO 4.- La inscripción de la empresa o empresario se hará mediante solicitud, presentada por escrito, en los formularios especiales que suministrará la Administración Tributaria Municipal. El formulario de solicitud de inscripción deberá contener como datos mínimos los siguientes:



REFORMA DE ORDENANZA DE IMPUESTOS SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO

1. Nombre y apellido, cédula de identidad o registro de información fiscal (R.I.F), dirección y teléfono, si se tratare de una persona natural.
2. Razón social, denominación comercial, número de Registro de Información Fiscal (R.I.F), dirección, teléfono, nombre y número de la cédula de identidad del representante legal administrador o autorizado, si se tratare de una persona jurídica.

Recaudos

ARTÍCULO 5.- Con la solicitud de inscripción deberá presentarse una copia de los siguientes recaudos:

1. Acta constitutiva y sus modificaciones relevantes o cédula de identidad, según se trate de persona jurídica o natural
2. Comprobante de Registro de Información Fiscal (RIF) de la persona natural o jurídica.
3. Comprobante de pago de la tasa de tramitación de la inscripción de la empresa o empresario ante la Administración Tributaria Municipal.
4. Otros recaudos señalados en el formulario de solicitud suministrado por la Administración Tributaria Municipal.

Otorgamiento del registro municipal de espectáculos públicos

ARTÍCULO 6.- Recibida la solicitud y recaudos señalados en el artículo anterior, la Administración Tributaria Municipal, previa la correspondiente revisión de los mismos, procederá dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes, a expedir al interesado constancia de su inscripción. En caso de ser negada, la Administración Tributaria Municipal, mediante acto debidamente motivado, deberá expresar las razones por las cuales niega la solicitud de inscripción.

Vigencia del registro municipal de espectáculos públicos

ARTÍCULO 7.- La constancia de inscripción en el Registro Municipal de Espectáculos Públicos, tendrá una vigencia de un (1) año, contado a partir de su expedición por parte de la Administración Tributaria Municipal.

De la renovación del registro

ARTÍCULO 8.- Las empresas o empresarios que presenten espectáculos públicos en forma permanente, deberán renovar la inscripción en el registro municipal respectivo, anualmente, a los fines de la actualización de datos y deberán consignar los documentos establecidos en el formulario de solicitud suministrado por la Administración Tributaria Municipal.

Tasa solicitud de inscripción y renovación

ARTÍCULO 9.- La solicitud de inscripción en el Registro Municipal de Espectáculos Públicos y su respectiva renovación, generará el pago de la tasa establecida en la Ordenanza sobre Tasas Administrativas del Municipio San Diego del estado Carabobo vigente para la fecha de la solicitud.

CAPÍTULO II

DEL PERMISO PARA LA PRESENTACIÓN DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EVENTUALES Y ESPORÁDICOS

Del permiso para la presentación de espectáculos públicos

ARTÍCULO 10.- Toda persona natural o jurídica que pretenda realizar espectáculos públicos de manera eventual o esporádica, deberá solicitar y obtener previamente, el correspondiente permiso expedido por la Administración Tributaria Municipal.

Datos y recaudos de la solicitud del permiso

ARTÍCULO 11.- Los interesados solicitarán el permiso a que se refiere el artículo anterior ante la Administración Tributaria Municipal, a través de los formularios que a tal efecto suministre la misma. El formulario de solicitud del permiso deberá contener como datos mínimos los siguientes:

1. Nombre y apellido o razón social, cédula de identidad o registro de información fiscal (R.I.F), dirección y teléfono.
2. Denominación del evento, lugar de presentación, aforo del lugar donde se va a realizar espectáculo, fecha de presentación, horario, cantidad de entradas, valor de entradas y edad mínima requerida para asistir al evento

Asimismo, deberán anexar al formulario respectivo la siguiente documentación:

1. Autorización del dueño del local, parcela, terreno o establecimiento en el que se efectuará el evento o constancia de disponibilidad del mismo por el tiempo indicado en la solicitud.
2. Permiso de la asociación de vecinos o consejo comunal, si fuere el caso
3. Un ejemplar del afiche o modo de publicitar, y de los billetes, tickets o boletos de entrada.
4. Permiso sanitario para expendio de bebidas y comidas, si fuere el caso.
5. Una copia del contrato suscrito con el (los) artista(s) que tomará(n) parte en el espectáculo, si fuere el caso.
6. En los casos de espectáculos públicos gratuitos, un ejemplar de las invitaciones, si las hubiere y el número de las mismas. En las referidas invitaciones se hará mención a su gratuidad.



REFORMA DE ORDENANZA DE IMPUESTOS SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO

7. Para aquellos espectáculos públicos, en los cuales se quiera expendir bebidas alcohólicas, la empresa o empresario deberá consignar además la autorización temporal para el expendio de bebidas alcohólicas que expide la Administración Tributaria Municipal.

8. Depósito, fianza o cheque de gerencia a favor del Municipio, por el monto del impuesto calculado por la Administración Tributaria Municipal, para garantizar:

- a) La percepción del impuesto causado.
- b) La devolución del valor de las entradas vendidas, en los casos previstos en esta Ordenanza.
- c) Los eventuales daños o deterioros a bienes propiedad del Municipio, que pudieran ser afectados por causa de la presentación del espectáculo público.

9. Póliza de seguros vigente, si el caso lo amerita, que cubra los eventuales daños causados a terceros, generados de las deficiencias de equipos o negligencia imputable a la empresa o empresario.

10. Constancia de pago de la tasa a que se refiere el artículo siguiente.

11. Permiso emanado de la Oficina de Registro Civil del Municipio San Diego.

12. Permiso expedido por el Cuerpo de Bomberos del Municipio.

13. Cualquier otro recaudo que se requiera por la Administración Tributaria Municipal.

PARÁGRAFO PRIMERO: En los casos de solicitudes de permiso para la presentación de espectáculos en los espacios públicos de la jurisdicción del Municipio San Diego, se requerirá además de lo establecido en el presente artículo, el pronunciamiento de los organismos o entes del Municipio encargados de la ordenación del tránsito peatonal y vehicular, utilización de los espacios públicos, así como de la protección civil y ambiente.

PARÁGRAFO SEGUNDO: Cuando se trate de espectáculos públicos que, conforme a las leyes o reglamentos nacionales o estatales, requieran para su presentación de permiso previo de alguna autoridad nacional o estatal, no se admitirá la solicitud del permiso sin la constancia de haber obtenido la autorización correspondiente.

PARÁGRAFO TERCERO: Para la presentación de espectáculos públicos en los cuales intervengan artistas, deportistas o personal técnico extranjero, no residente en el país, el solicitante del permiso deberá acreditar el cumplimiento de los requisitos exigidos en las leyes nacionales que regulan la materia, para que estas personas puedan ejercer actividades lucrativas en el territorio nacional.

Tasa por la solicitud del permiso

ARTÍCULO 12.- La solicitud y trámite del permiso para la presentación de espectáculos públicos eventuales y esporádicos, causará la tasa establecida en la Ordenanza sobre Tasas Administrativas del Municipio San Diego del Estado Carabobo vigente para la fecha de la solicitud.

Plazo para otorgar el Permiso

ARTÍCULO 13.- La Administración Tributaria Municipal tendrá un plazo de diez (10) días hábiles contados a partir de la fecha de recepción de la solicitud del permiso, para otorgar o negar el mismo, mediante escrito debidamente motivado. En caso que se otorgue dicho permiso, éste deberá indicar:

1. Identificación de la persona responsable de la organización del espectáculo público.
2. Denominación del evento.
3. Fechas de presentación y horario.
4. Identificación del local o establecimiento donde se realizará el evento, así como la capacidad de personas que pueden ingresar al mismo.
5. Valor del boleto, billete, ticket o instrumento similar.
6. Número de boletos, billetes, tickets o instrumentos similares, con indicación de la cantidad que corresponda a cada función.
7. Numeración correlativa de los boletos, billetes, tickets o instrumentos similares.
8. Indicación de edad mínima requerida para asistir al evento.

De la vigencia del permiso

ARTÍCULO 14.- El permiso de espectáculo público eventual y esporádico tendrá una vigencia conforme a la fecha autorizada de inicio y culminación del espectáculo público.

De la modificación del permiso

ARTÍCULO 15.- En los casos en que las condiciones originales del espectáculo, comunicadas a la Administración Tributaria Municipal, cambien, el interesado deberá notificar y solicitar a la misma, una modificación del permiso.

TÍTULO III DEL IMPUESTO SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS

CAPÍTULO I DE LOS ELEMENTOS DEL IMPUESTO SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS



REFORMA DE ORDENANZA DE IMPUESTOS SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO

Hecho Imponible

ARTÍCULO 16.- El hecho generador del impuesto está constituido por la adquisición de cualquier boleto, billete, ticket u otro instrumento similar que origine el derecho a presenciar un espectáculo en lugares o locales abiertos o cerrados, públicos o privados en jurisdicción del Municipio San Diego.

Sujeto pasivo en calidad de contribuyente

ARTÍCULO 17.- Es sujeto pasivo del Impuesto sobre Espectáculos Públicos en calidad de contribuyente, el adquirente respectivo del boleto, billete, ticket, entrada o cualquier otro instrumento, que origine el derecho a presenciar un espectáculo en lugares o locales abiertos o cerrados, públicos o privados en jurisdicción del Municipio San Diego.

Sujeto pasivo responsable

ARTÍCULO 18.- Es sujeto pasivo del Impuesto sobre Espectáculos Públicos en calidad de responsable el Agente de Percepción que a tal efecto designe la Administración Tributaria Municipal, la empresa o empresario a cargo de quien se encuentre la presentación, organización y dirección del espectáculo público.

Agente de percepción del impuesto

ARTÍCULO 19.- Las empresas o empresarios a cargo de quienes se encuentre la presentación, organización y dirección del espectáculo público, actuarán como Agentes de Percepción y en consecuencia, serán responsables directos ante el Fisco del Municipio San Diego del pago del impuesto causado.

Obligación del Agente de Percepción

ARTÍCULO 20.- Los sujetos referidos en el artículo precedente, estarán obligados a enterar el impuesto percibido en el lugar, fecha y forma que establezca la presente ordenanza.

El Alcalde podrá determinar mediante reglamento, las atribuciones y deberes de los referidos sujetos.

Responsabilidad solidaria

ARTÍCULO 21.- El propietario, arrendador o encargado del local donde se pretenda realizar un espectáculo público, es solidariamente responsable con la empresa o empresario que lo promueva, por el pago de impuesto, las sanciones, intereses y recargos que correspondan.

Base imponible

ARTÍCULO 22.- La base imponible que se tomará en cuenta para la determinación del monto del impuesto será el valor monetario del boleto, billete, ticket o instrumento

similar, que origine el derecho a presenciar un espectáculo público.

CAPÍTULO II DE LA DETERMINACIÓN Y PAGO DEL IMPUESTO

Exigibilidad del impuesto

ARTÍCULO 23.- El impuesto establecido en esta Ordenanza se causará y será exigible, en el momento de adquirir el billete, boleto, ticket, o cualquier otro instrumento que origine el derecho a presenciar un espectáculo en lugares o locales abiertos o cerrados, públicos o privados en jurisdicción del Municipio San Diego.

Alícuota del impuesto para espectáculos públicos eventuales y esporádicos

ARTÍCULO 24.- Se establece un impuesto del siete por ciento (7%) sobre el valor monetario del boleto, billete, ticket o instrumento similar, que origine el derecho a presenciar un espectáculo público esporádico o eventual, que posea el permiso correspondiente otorgado por la Administración Tributaria Municipal en la jurisdicción del Municipio San Diego.

Alícuota del impuesto para espectáculos públicos permanentes

ARTÍCULO 25.- Para las empresas o empresarios que presenten un mismo tipo de espectáculo en forma permanente, tales como cines, parques de atracciones y similares, se establece el siguiente impuesto:

1. Parque de atracciones y similares: el ocho por ciento (8%) sobre el valor del boleto, billete, ticket o cualquier otro instrumento similar.
2. Cines: el diez por ciento (10%) del valor de las entradas vendidas por cada función.

Alícuota del impuesto de espectáculos públicos que no hayan obtenido el respectivo permiso

ARTÍCULO 26.- Se establece un impuesto del veinte por ciento (20%) sobre el valor monetario del boleto, billete, ticket o instrumento similar, que origine el derecho a presenciar espectáculos públicos permanentes eventuales o esporádicos en la jurisdicción del Municipio San Diego, que no posean el correspondiente permiso otorgado por la Administración Tributaria Municipal, sin perjuicio de las sanciones por ilícitos formales que fueren aplicables.

PARÁGRAFO ÚNICO: Igualmente, se aplicará la alícuota señalada en este artículo, sobre el valor del boleto, billete, ticket o instrumento similar, no autorizado



REFORMA DE ORDENANZA DE IMPUESTOS SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO

por la Administración Tributaria Municipal, y que hubiere sido utilizado para presenciar un espectáculo público en la jurisdicción del Municipio San Diego.

Recaudación del impuesto
ARTÍCULO 27.- La Administración Tributaria Municipal de San Diego, recaudará el impuesto previsto en la presente Ordenanza, a través del agente de percepción a que se contrae el artículo 18 de este instrumento, en la forma y plazos establecidos en el artículo siguiente.

Oportunidad para enterar el impuesto por espectáculos públicos
ARTÍCULO 28.- El agente de percepción del Impuesto sobre Espectáculos Públicos, realizará la liquidación del mismo en el formulario que a tal efecto suministrará la Administración Tributaria Municipal, en el cual se indicará el monto total de la venta de los boletos, billetes, tickets o instrumentos similares, que originen el derecho a presenciar el espectáculo público y el monto total del impuesto causado y percibido. Dicha liquidación deberá ser presentada para su validación ante la Administración Tributaria Municipal, en los casos, formas y plazos siguientes:

1. Cuando se trate de empresas o empresarios que presenten un mismo tipo de espectáculo en forma permanente, tales como los cines, parques de atracciones y similares, la liquidación se realizará por mes concluido, y deberá pagarse dentro de los quince (15) días siguientes al cierre de mes liquidado.
2. Cuando se trate de espectáculos públicos eventuales y esporádicos, dentro de los ocho (8) días siguientes a la fecha de culminación de los mismos; en dicha oportunidad se enterará a la Administración Tributaria Municipal el monto total del impuesto percibido.

PARÁGRAFO ÚNICO: El Alcalde, mediante resolución, podrá acordar un plazo mayor para la liquidación y pago del impuesto, cuando la naturaleza del espectáculo público así lo amerite.

Determinación sobre base presuntiva
ARTÍCULO 29.- La Administración Tributaria Municipal procederá a determinar sobre base presuntiva el impuesto establecido en la presente ordenanza en los supuestos siguientes:

1. Cuando la empresa o empresario omitiere consignar ante la Administración Tributaria Municipal los elementos que permitan conocer de forma directa la cantidad de boletos, billetes, tickets o instrumentos

similares que hubieren sido comercializados para presenciar el espectáculo público de que se tratare. En este supuesto, se procederá a determinar el impuesto, tomando como base de cálculo el aforo total del establecimiento determinado en el permiso expedido por el Cuerpo de Bomberos del Municipio San Diego, si lo tuviere; si no lo tuviere, conforme a informe que a solicitud de la Administración Tributaria, expida el Cuerpo de Bomberos del Municipio San Diego donde indique el aforo del espacio o establecimiento donde hubiere tenido lugar el espectáculo público.

- 2) Cuando la empresa o empresario hubiere declarado parcialmente los elementos que permitan conocer de forma directa la cantidad de boletos, billetes, tickets o instrumentos similares que hubieren sido comercializados para presenciar el espectáculo público de que se tratare y en la verificación realizada por funcionario autorizado por la Administración Tributaria Municipal se llegare a observar, que existe una asistencia mayor a la registrada en la venta de entradas, de lo cual habrá de dejarse constancia en acta.

La alícuota aplicable al valor de los boletos, billetes, tickets o instrumentos similares autorizados por la Administración Tributaria Municipal será la establecida en el artículo 24 de esta Ordenanza. Para el supuesto de boletos, billetes, tickets o instrumentos similares no autorizados, la alícuota será la contemplada en el parágrafo único del artículo 26 de esta Ordenanza.

TÍTULO IV DE LOS ESPECTÁCULOS PÚBLICOS

CAPÍTULO I DE LAS CONDICIONES PARA LA PRESENTACIÓN DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS

Los establecimientos para la presentación de espectáculos públicos

ARTÍCULO 30.- Los establecimientos para la presentación de espectáculos públicos deben cumplir con las siguientes condiciones:

1. Poseer Licencia de Actividades Económicas, según sea el caso.
2. Contar con las medidas de seguridad recomendadas por el Cuerpo de Bomberos del Municipio San Diego
3. Establecer en un lugar visible del inmueble el aforo o capacidad máxima de ocupación.
4. Las demás que dispongan las autoridades municipales competentes en la materia a los fines de



REFORMA DE ORDENANZA DE IMPUESTOS SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO

que el establecimiento se encuentre adecuado para el espectáculo público.

Horario para la presentación de espectáculos públicos

ARTÍCULO 31.- La Administración Tributaria Municipal fijará en cada caso y según las características particulares de cada espectáculo, el horario dentro del cual se autoriza su presentación.

Presentación del espectáculo como fue promocionado

ARTÍCULO 32.- Los espectáculos públicos, deberán ser presentados tal y como han sido publicitados a través de los distintos medios de comunicación, sin que al momento de la presentación se cambie todo o parte de lo anunciado al público.

Prohibición de discriminaciones

ARTÍCULO 33.- No se permitirán discriminaciones basadas en la raza, sexo, credo o condición social para prohibir la entrada a cualquier espectador a presenciar un espectáculo público en jurisdicción del Municipio San Diego.

Mantenimiento del Orden Interno

ARTÍCULO 34.- La empresa o empresario están en la obligación de mantener el orden interno, para brindar seguridad y protección a los espectadores. Prohibirá la entrada de personas en estado de embriaguez o bajo influencia de sustancias psicotrópicas a los espectáculos públicos, así como aquellos que porten armas de fuego o de cualquier tipo.

Prohibición consumo de bebidas alcohólicas

ARTÍCULO 35.- El Alcalde podrá prohibir el consumo de bebidas alcohólicas, durante la presentación de espectáculos que se realicen en los espacios públicos del Municipio, parques, instalaciones deportivas o recreacionales, colegios públicos o privados. Está prohibido el consumo de bebidas alcohólicas a los menores de dieciocho (18) años de edad, en los espectáculos públicos que se presenten en jurisdicción del Municipio.

Cumplimiento de normas COVENIN

ARTÍCULO 36.- La empresa o empresario están obligados a mantener los aparatos de proyección, sonido, pantalla, luminiscencia, escenario, asientos, techos, paredes, extractores de aires, pisos y sanitarios en perfectas condiciones de funcionamiento y en general cumplir con las normas COVENIN.

Prohibición de entrada a espectáculos de menores de 15 años

ARTÍCULO 37.- Se prohíbe la entrada a menores de quince (15) años a cualquier espectáculo público que se inicie después de las 9:00 p.m., salvo que se trate de eventos deportivos, folklóricos y similares.

Regulación para salas de Cine

ARTÍCULO 38.- Entre cada proyección cinematográfica sólo se autorizará un máximo de ocho (8) minutos de mensajes publicitarios, distribuidos así: tres (3) minutos para diapositivas o videos y cinco (5) minutos para cortos propagandísticos; su exhibición sólo podrá efectuarse en forma continua, por una sola vez y al comienzo de cada función.

Publicidad del espectáculo

ARTÍCULO 39.- Toda publicidad gráfica en las carteleras de los locales de espectáculos públicos, deberá ser autorizada mediante sello de la Administración Tributaria Municipal. A tal efecto el empresario presentará previamente ante ésta una muestra del texto, foto, afiche y demás instrumentos análogos de publicidad.

Obligaciones de las empresas o empresarios

ARTÍCULO 40.- La empresa o empresario de espectáculos públicos, están obligados a:

1. Permitir el acceso a las instalaciones del local a todos los funcionarios acreditados en ejercicio de sus funciones de inspección y fiscalización, sea cual fuese el carácter del espectáculo que se presente.
2. Llevar un libro foliado, en el que se asentará diariamente: el número de boletos, billetes, tickets o instrumentos similares vendidos durante el día, con determinación del número de funciones que comprende, el número de entradas de cortesía, si las hubieren, que han sido utilizadas, valor monetario de las entradas y monto del impuesto percibido, cuando se trate de empresas o empresarios que presenten espectáculos públicos de carácter permanente.
3. Presentar un informe mensual, ante la Administración Tributaria Municipal, suscrito por la empresa o empresario, en el cual se hará constar el producto íntegro recaudado por concepto del valor bruto de los boletos, billetes, tickets o instrumentos similares para entrar al espectáculo público, así como el total del impuesto percibido, cuando se trate de empresas o empresarios que presenten espectáculos públicos de carácter permanente.



REFORMA DE ORDENANZA DE IMPUESTOS SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO

CAPÍTULO II

DE LOS BOLETOS, BILLETES, TICKETS O INSTRUMENTOS SIMILARES

Clases de entradas para los espectáculos

ARTÍCULO 41.- Los boletos, billetes, tickets, entradas o instrumentos similares para ingresar a todo espectáculo público, se clasifican en:

1. **Especiales:** Son aquellos que, por su valor, dan derecho al adquirente a ingresar u ocupar un asiento exclusivo en todo centro, establecimiento, local o espacio público en el que se presente un espectáculo público.

2. **Generales:** Son aquellos que dan derecho al adquirente a ingresar u ocupar un asiento, en todo centro, establecimiento, local o espacio público en el que se presente un espectáculo público.

3. **Preferenciales:** Son aquellos que dan derecho a los estudiantes o personas de la tercera edad a ingresar u ocupar un asiento, en todo centro, establecimiento, local o espacio público en el que se presente un espectáculo público.

4. **Cortesía:** Son aquellos que sin costo alguno dan derecho al beneficiario a ingresar u ocupar un asiento, en todo centro, establecimiento, local o espacio público en el que se presente un espectáculo público, sin estar obligados al pago del impuesto establecido en el artículo 11 de la presente ordenanza.

Control, sellado y troquelado de las entradas

ARTÍCULO 42.- Todo boleto, billete, ticket, entrada o instrumento similar para ingresar a todo espectáculo público deberá ser autorizado mediante sello de la Administración Tributaria Municipal.

A los efectos señalados en el presente artículo, las empresas o empresarios que organicen y presenten espectáculos públicos de carácter eventual o esporádico, deberán presentar ante la Administración Tributaria Municipal, por lo menos, cinco (5) días hábiles antes de la presentación del espectáculo, los boletos, billetes, tickets, entradas o instrumentos similares para su debido control, sellado y troquelado y a los fines de determinar el monto del depósito al que se refiere el numeral 9 del artículo 23 de la presente Ordenanza.

Cobro para asistir al espectáculo público

ARTÍCULO 43.- El cobro por el derecho de asistir a cualquier espectáculo público, se hará a través de boletos, billetes, tickets u otros instrumentos similares. En todo caso la empresa o empresario lo someterá previamente a la aprobación y control de la Administración Tributaria Municipal, conforme a lo dispuesto en el artículo 42 de esta Ordenanza.

Numeración serial y continua de las entradas o instrumentos similares

ARTÍCULO 44.- En caso que para acceder al espectáculo público se requiera la presentación del boleto, billete, ticket o instrumento similar, éstos deberán ser numerados en forma continua y en series, hacer mención al nombre del local, hora de la presentación, precio neto, clasificación del espectáculo y fecha de la presentación.

Prohibición de venta en exceso de boletos

ARTÍCULO 45.- Las empresas o empresarios no podrán vender mayor número de entradas que el de los puestos o asientos autorizados para el establecimiento.

Prohibición de reventa de boletos

ARTÍCULO 46.- Queda terminantemente prohibida la reventa de boletos, billetes, tickets o instrumentos similares.

CAPÍTULO III

DE LA SUSPENSIÓN DE LA PRESENTACIÓN DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS

Suspensión del Espectáculo

ARTÍCULO 47.- La empresa o empresario que se viera en la necesidad de suspender el espectáculo, por causas de fuerza mayor, o no pudiese cumplir con lo ofrecido en los términos anunciados, deberá notificar la suspensión a la Administración Tributaria Municipal, el primer día hábil siguiente y dentro de las cuatro (4) primeras horas laborables, debiendo demostrar fehacientemente y a satisfacción de la Administración Tributaria Municipal los motivos que obligaron a dicha suspensión, consignando los boletos de entrada y todo el material publicitario que le fue autorizado.

PARÁGRAFO PRIMERO: En caso de verificarse el supuesto previsto en el presente artículo, la empresa o empresario deberá notificar al público a través de los medios de comunicación, quedando obligados a devolver de inmediato el valor de los boletos que haya vendido, así como el impuesto percibido.

PARÁGRAFO SEGUNDO: Si por causas no imputables a la empresa o empresario no fuere posible la devolución inmediata al público del valor de los boletos de entrada y del impuesto percibido, deberán anunciar en los medios de comunicación durante los tres (3) días consecutivos a la suspensión del evento, el lugar y las horas hábiles para el reintegro dentro de los ocho (8) días siguientes a dicha suspensión.



REFORMA DE ORDENANZA DE IMPUESTOS SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO

Suspensión del espectáculo una vez iniciado el mismo

ARTÍCULO 48.- Si por causa de fuerza mayor, debidamente comprobada ante la Administración Tributaria Municipal, la empresa o empresario tenga que suspender el espectáculo una vez comenzado el mismo, deberá devolver a los espectadores el valor de los boletos, billetes, tickets o instrumentos similares, junto con el impuesto percibido, salvo en aquellos casos que por estar suficientemente avanzado el espectáculo público, no hubiera lugar a la devolución, tales como los de béisbol, después de concluida la quinta entrada; los de fútbol, baloncesto y voleibol, después de concluido el primer tiempo; los boxísticos después de concluido el tercer asalto. Los demás casos análogos serán resueltos por la Administración Tributaria Municipal.

Prohibición de suspensión del espectáculo

ARTÍCULO 49.- La escasa asistencia de público a un espectáculo, no podrá ser en ningún caso, causal de suspensión del mismo.

Suspensión por defectos en los establecimientos donde se
presenten los espectáculos

ARTÍCULO 50.- La Administración Tributaria Municipal, al constatar defectos en los establecimientos en los que se presenten espectáculos públicos, otorgará a las empresas o empresarios un plazo prudencial para que subsanen los mismos, salvo que sean de tal gravedad que ameriten la suspensión de la presentación del evento. En caso que durante el plazo concedido no se subsanaren los defectos constatados, se procederá a la suspensión de la presentación del espectáculo público hasta tanto no se corrijan el o los defectos que motivaron la suspensión.

TÍTULO V

DE LAS INSPECCIONES Y FISCALIZACIONES

Inspección de los locales en los que se presenten
espectáculos públicos

ARTÍCULO 51.- La inspección de los locales en los que se presenten espectáculos públicos, así como el mantenimiento del orden, la solidez de las construcciones y las condiciones generales de seguridad e higiene, la ejercerá el Municipio a través de la Administración Tributaria Municipal, así como a través de otros entes u órganos competentes en acuerdo a la naturaleza del aspecto inspeccionado.

Obligación con los funcionarios

ARTÍCULO 52.- La empresa o empresario está en la obligación de presentar a los funcionarios debidamente acreditados los libros e información a que se refiere el artículo 40 de esta Ordenanza, así como cualquier otra

información, libros y documentos relacionados con el objeto de la inspección.

Libre acceso de autoridades

ARTÍCULO 53.- La máxima autoridad de la Administración Tributaria Municipal o funcionario delegado, fiscales, agentes de policía y bomberos uniformados en servicio, tendrán libre acceso al local establecimiento o espacio en el que se presente el espectáculo público, a los fines del cumplimiento de sus funciones.

Apoyo policial

ARTÍCULO 54.- La empresa o empresario del espectáculo público, podrá a través de la autoridad correspondiente requerir vigilancia policial especial para el mantenimiento del orden público. La satisfacción de la referida solicitud estará sujeta a la disponibilidad de agentes policiales del ente funcionalmente descentralizado competente.

TÍTULO VI DE LAS EXONERACIONES

Exoneraciones

ARTÍCULO 55.- El ciudadano Alcalde del Municipio San Diego, a solicitud de las partes interesadas podrá acordar, mediante Resolución, la exoneración total o parcial del pago del impuesto en los siguientes casos:

1. El evento persiga fines altruistas, religiosos, sociales, benéficos y filantrópicos con repercusión favorable en la comunidad, incrementando la intelectualidad, gentilicio, tradiciones, educación y cultura.
2. El evento persiga la recaudación de fondos para graduaciones estudiantiles y el mismo sea organizado por los estudiantes o instituciones o cuyos fondos sean destinados a cubrir los gastos que ocasionen el proceso de graduación.
3. Los beneficios del espectáculo se destinen sólo y exclusivamente a instituciones benéficas, culturales, religiosas, de asistencia social, educacional u otros fines que no involucren el lucro.
4. La empresa o empresario confieran beneficios especiales a niños, estudiantes u otros sectores de la colectividad.
5. El espectáculo público sea difundido y promovido conjuntamente con el Municipio San Diego.

PARÁGRAFO PRIMERO: En los casos en que las exoneraciones previstas en el presente artículo se otorguen, las empresas o empresarios que presenten el espectáculo no percibirán el impuesto, y en consecuencia, no indicarán el monto del mismo en los boletos, billetes, tickets o instrumentos similares de entrada al espectáculo.



REFORMA DE ORDENANZA DE IMPUESTOS SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO

PARAGRAFO SEGUNDO: Cuando se apruebe la exoneración total o parcial del impuesto, los boletos, billetes, tickets o instrumentos similares deberán llevar un sello con la leyenda, según el caso, "exonerado total del impuesto" o "exonerado en un tanto por ciento del impuesto".

Tramitación de las exoneraciones

ARTÍCULO 56.- Toda solicitud de exoneración a la que se refiere el presente Título, deberá ser presentada por la parte interesada ante el Alcalde, con al menos quince (15) días hábiles de anticipación a la fecha prevista para la realización del espectáculo público. La Administración Tributaria Municipal deberá remitir la referida solicitud a la Comisión Permanente de Asuntos Económicos, Fiscales y de Contraloría del Concejo Municipal, quien previo análisis la someterá a la consideración del Concejo Municipal, la cual decidirá sobre su aprobación o no, a través del respectivo Acuerdo.

TÍTULO VII DE LAS SANCIONES

Clase de sanciones

ARTÍCULO 57.- La violación o incumplimiento de las disposiciones establecidas en la presente ordenanza, serán sancionadas con:

1. Multas.
2. Suspensión del Espectáculo.

Del tipo de cotización.

ARTÍCULO 58.- Cuando las multas establecidas en esta Ordenanza estén expresadas en la unidad de cuenta PETRO (PTR), se tomará en cuenta el valor publicado para el último día del mes inmediatamente anterior.

De las multas en términos porcentuales

ARTÍCULO 59.- Las multas establecidas en esta Ordenanza en términos Porcentuales, se convertirán al equivalente al tipo de cotización del PETRO (PTR) que corresponda al momento de la comisión del ilícito y se pagarán utilizando el valor del PETRO que estuviere vigente al momento del pago.

Del tipo de Petro aplicable a los periodos impositivos

ARTÍCULO 60.- A efectos de la certeza jurídica en el cálculo de las bases de imposición del impuesto contemplado en la presente Ordenanza, así como en la aplicación de las penas pecuniarias a los sujetos pasivos, se habrá de tomar el tipo de cambio del Petro que

estuviere vigente para el último día de cada mes, que publicare el ente con competencia para fijar los tipos de cambios de referencia, correspondiéndole a la Dirección de Administración Tributaria el deber de informar oportunamente, al Despacho del ciudadano Alcalde, lo pertinente.

Infracciones y sus Sanciones

ARTÍCULO 61.- Serán sancionados en la forma prevista en el presente artículo, los sujetos que a continuación se señalan:

1. Las empresas o empresarios que incumplieren el deber de inscribirse en el Registro Municipal de Espectáculos Públicos, con multa equivalente entre uno (01) y tres (03) Petros y la suspensión del espectáculo.
2. Las empresas o empresarios que realicen espectáculos públicos, sin la obtención del respectivo Permiso, con multa equivalente entre cinco (05) y quince (15) Petros, sin perjuicio del ilícito material y la suspensión del espectáculo.
3. Las empresas o empresarios que comercialicen bebidas alcohólicas en un espectáculo público sin haber obtenido la respectiva autorización para el expendio de bebidas alcohólicas serán sancionados con multa equivalente entre cinco (05) y quince (15) petros y el cierre del establecimiento.
4. Las empresas o empresarios que presentaren el espectáculo público en condiciones distintas a las informadas a la Administración Tributaria Municipal al momento de solicitar el permiso, con multa equivalente entre cinco (05) y (15) quince petros.
5. Las empresas o empresarios que no exhibieren en sitio visible el horario en el que se realizará el espectáculo público, con multa equivalente entre uno (01) y tres (03) petros.
6. Las empresas o empresarios que incumplieren con la devolución a los espectadores, del valor de los boletos, billetes, tickets o instrumentos similares vendidos, cuando de los supuestos contemplados en los artículos 47 y 48 de la presente Ordenanza se tratare, con multa equivalente al valor de los boletos, billetes, tickets o instrumentos similares vendidos y no devueltos.
7. Las empresas o empresarios que vendieren una cantidad de boletos, billetes, tickets o instrumentos similares, mayor a la que permita la capacidad del lugar destinado para realizar el espectáculo, con multa equivalente entre cinco (05) y quince (15) petros, sin perjuicio del ilícito material.
8. Los propietarios, arrendadores o encargados del local donde se pretenda realizar un espectáculo



REFORMA DE ORDENANZA DE IMPUESTOS SOBRE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS EN EL MUNICIPIO SAN DIEGO

público, sin el respectivo permiso otorgado por la Administración Tributaria Municipal, con multa equivalente entre cinco (05) y quince (15) petros, sin perjuicio del ilícito material.

9. El incumplimiento de cualquier otro deber formal o materia por parte de las empresas o empresarios de espectáculos públicos a las disposiciones contenidas en la presente Ordenanza y cuyas sanciones no estén expresamente establecidas en el presente artículo, con multa equivalente entre cinco (05) y quince (15) petros, sin perjuicio del ilícito material.

Sanción por no enterar o enterar fuera del plazo el impuesto

ARTÍCULO 62.- El sujeto pasivo responsable de un espectáculo público que no entere o entere fuera del plazo a la Administración Tributaria Municipal el monto total del impuesto percibido, será sancionado de conformidad con lo establecido en el Código Orgánico Tributario.

Sanción a los funcionarios

ARTÍCULO 63.- La autoridad de la Administración Tributaria Municipal y demás funcionarios públicos a su servicio, encargados de la vigilancia y fiscalización de espectáculos públicos, que omitieren denunciar las infracciones cometidas y aplicar sus respectivas sanciones, cuando tuvieren conocimiento de aquellas, serán sancionados con multa equivalente entre uno (01) a cinco (05) Petros, para cada funcionario involucrado sin perjuicio de otras sanciones a que hubiere lugar.

TÍTULO VIII DE LOS RECURSOS

De los recursos administrativos

ARTÍCULO 64.- Los recursos administrativos que las empresas o empresarios de espectáculos públicos pretendan interponer contra todo acto administrativo de efectos particulares, dictados por la Administración Tributaria Municipal en aplicación de la presente ordenanza, se interpondrán y tramitarán, en acuerdo con lo previsto al efecto, por la Ordenanza de la Hacienda Pública Municipal de San Diego.

TÍTULO IX DISPOSICIONES FINALES

Aplicación supletoria de instrumentos jurídicos

ARTÍCULO 65.- Para todo aquello no expresamente previsto en la presente Ordenanza o para aquellas situaciones que generen incertidumbre o ambigüedad en la interpretación de la misma, se habrá de recurrir a las

disposiciones contenidas en la Ley Orgánica de Procedimientos Administrativos, el Código Orgánico Tributario y otros instrumentos jurídicos análogos.

Vigencia y derogatoria

ARTÍCULO 66.- La presente Ordenanza entrará en vigencia a partir de su publicación. En consecuencia, queda derogada la Ordenanza de Impuesto sobre Espectáculos Públicos en el Municipio San Diego, publicada en la Gaceta Municipal de San Diego Número Ordinario 2983, en fecha nueve (09) de octubre de 2020, así como las disposiciones de igual o inferior jerarquía que colidan con lo dispuesto en ella.

Dada, firmada y sellada en el Salón donde realiza sus sesiones el Concejo Municipal de San Diego, a los dieciséis (16) días del mes de marzo del año dos mil veintitrés (2023). Año 212° de la Independencia y 164° de la Federación.


ABG. DOUGLAS JIMENEZ
PRESIDENTE DEL CONCEJO MUNICIPAL DE SAN DIEGO


CARLA PATRICIA ESCALANTE
SECRETARIA DEL CONCEJO MUNICIPAL DE SAN DIEGO

República Bolivariana de Venezuela. Estado Carabobo.
Municipio San Diego, a los dieciséis (16) días del mes de marzo del año dos mil veintitrés (2023). Año 212° de la Independencia y 164° de la Federación.

PUBLIQUESE Y EJECÚTESE


ABG. LEÓN JURADO LAURENTÍN
ALCALDE DEL MUNICIPIO SAN DIEGO